

Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа с.Каменка Марковского района
Саратовской области

Центр образования естественнонаучно и технологической
направленностей
«Точка роста»

СОГЛАСОВАНО
На педагогическом совете
Протокол заседания № 1
от 29.08 2024г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МОУ-СОШ с. Каменка
Л.Ш. Брызгалова
Приказ № 119 от 02.09 2024г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Мир вокруг нас»

Направленность программы – естественнонаучная
Возраст обучающихся – 7 - 9 лет
Срок реализации – 1 год (72 час)

Автор-составитель:
Машанова Алтынай Мукановна
Шацилло Ирина Юрьевна
педагоги дополнительного образования

с. Каменка
2024

1.Комплекс основных характеристик программы

1.1.Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Мир вокруг нас» относится к программам **естественнонаучной** направленности.

Программа направлена на организацию деятельности обучающихся по изучению основных терминов, проблем окружающего растительного и животного мира, охраняемых территорий Саратовской области и Марксовского района, а также формирование умений практического характера, что позволяет детям внести реальный вклад в сбережение природы своей местности.

Актуальность программы в том, что она даёт возможность обобщить, систематизировать, расширить имеющиеся у детей представления о многообразии, строении и значении живых организмов, подготовить к олимпиадам, конкурсам различного уровня.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что содержание программы, формы, методы и технологии обучения помогают наиболее эффективному решению комплекса обучающих, развивающих и воспитательных задач и достижению поставленной цели. Появляется возможность организовать работу с различного рода детской познавательной литературой, книгами энциклопедического характера, выходами на природу, экскурсии. Деятельность объединения «Мир вокруг нас» предусматривает работу над проектами, позволяет сформировать у обучающихся представления о себе, как неотъемлемой части природы, раскрыть творческие способности.

Отличительной особенностью данной программы является то, что содержание курса направлено на формирование познавательных и коммуникативных качеств личности. Обучающиеся включаются в исследовательскую деятельность, основу которой составляют такие действия, как умение видеть проблемы, ставить вопросы, наблюдать, проводить эксперимент, делать выводы, защищать свои идеи, давать определения понятий. Коммуникативная деятельность помогает младшим школьникам полно и точно выражать свои мысли, работать в группе, представлять и сообщать информацию в устной и письменной форме, вступать в диалог.

Программа «Мир вокруг нас» разработана согласно документу: Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МОУ-СОШ с.Каменка Марксовского района Саратовской области (приказ № 119 от 02.09.2024г.)

Адресат программы – обучающиеся в возрасте 7-9 лет.

Возрастные особенности:

6-7 лет - в этом возрасте, обучающиеся легко отвлекаются, неспособны к длительному сосредоточению внимания, обладают низкой работоспособностью и быстро утомляются, возбудимы, эмоциональны, впечатлительны.

Хорошо развита произвольная память, фиксирующая яркие, эмоционально-насыщенные для обучающегося сведения и события его жизни. Произвольная память, опирающаяся на применение специальных приемов и средств запоминания, пока еще не характерна в силу слабости развития самих мыслительных операций.

Мышление преимущественно наглядно-образное. Поведение нередко отличается неорганизованностью и недисциплинированностью.

Мышление детей в возрасте **8-9 лет** опирается на наглядные, конкретные образы и представления о предметах и явлениях. Обучающиеся уже могут анализировать, не прибегая к практическим действиям, что свидетельствует о развитии словесно - логического мышления.

Следует отметить, что восприятие во многом еще несовершенно и отличается рядом возрастных особенностей. Обучающиеся не умеют управлять своим восприятием и поэтому часто отвлекаются, не могут долго сконцентрироваться.

Данные возрастные особенности были учтены при разработке ДООП «Мир вокруг нас».

Срок реализации программы – 9 месяцев.

Объем программы: 72 час.

Режим работы: 2 раза в неделю по 1 часу.

Количество обучающихся в группе: 10-15 человек.

Принцип набора в группы – свободный.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: формирование интереса обучающихся к познанию окружающего мира посредством творческой, исследовательской и практической деятельности.

Задачи программы:

Обучающие:

- познакомить с особенностями растительного и животного мира Саратовской области;
- научить делать выводы из фактов, совокупности фактов;
- сформировать практические умения и навыки в области проектно-исследовательской деятельности.

Развивающие:

- способствовать развитию творческого мышления, самостоятельности в принятии решений, инициативности, культуры общения и поведения, коммуникабельности;
- развивать познавательный интерес, интеллектуальные и творческие способности.

Воспитательные:

- формировать потребность общения с природой, интерес к познанию её законов;
- воспитывать чувства товарищества, чувства личной ответственности.

1.3. Планируемые результаты

Планируемые результаты

Предметные:

Предметные:

- знают особенности растительного и животного мира Саратовской области;
- умеют делать выводы из фактов, совокупности фактов;
- повышен уровень практических умения и навыков в области проектно-исследовательской деятельности.

Метапредметные:

- повышен уровень развития творческого мышления, самостоятельности в принятии решений, инициативности, культуры общения и поведения, коммуникабельности;

- проявляют познавательный интерес, интеллектуальные и творческие способности.

Личностные:

- сформирована потребность общения с природой, интерес к познанию её законов;
- демонстрируют чувства товарищества, чувства личной ответственности.

1.4. Содержание программы

Учебный план

	Тема	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации, контроля	Дата
	Живая и неживая природа. Среда обитания	13	5	8		
1.	Входной контроль. Мой удивительный край	2	1	1	Беседа Тест Кроссворд Наблюдение	
2.	Времена года на Земле. Наблюдения за сезонными изменениями в неживой и живой природе	4	1	3	Опрос Заполнение наблюдательных листов	
3.	Изменения окружающей среды	2	1	1	Практическое задание/рисунок Обсуждение	
4.	Условия жизни растений	3	1	2	Эксперимент	
5.	Разнообразие животных, условия их жизни	2	1	1	Викторина	
	В мире животных	19	7	12		
6.	Динозавры – вымерший вид животных	3	2	1	Интеллектуальная игра Наблюдение	
7.	Просмотр видеофильма о жизни динозавров	2	1	1	Обсуждение Викторина	
8.	Проект «Почему нужно защищать природу?»	5	1	4	Защита мини-проектов Анализ	
9.	Красная книга Саратовской области – способ защиты редких видов животных и растений	4	2	2	Беседа Творческое задание Обсуждение	
10.	Необычные животные. Проект «Удивительные животные мира»	5	1	4	Защита мини-проектов Анализ	
	В воде и под водой	22	9	13		
11.	Реки и озёра	2	1	1	Практическое задание/апплика	

					ция	
12.	Получение кислорода под водой	3	2	1	Презентация Эксперимент	
13.	Пресноводные животные и растения	5	2	3	Практическое задание/рисунок Наблюдение	
14.	Жизнь у рек и озёр	4	1	3	Беседа Творческое задание Обсуждение	
15.	Проект «Причина загрязнения водоёмов»	6	2	4	Мини-проект Сравнение	
16.	Чтобы водоём не стал врагом ...	2	1	1	Игра Наблюдение	
	Наши верные друзья	18	6	12		
17.	Жизнь среди людей	2	1	1	Викторина	
18.	Ролевая игра «Это всё кошки»	2	0,5	1,5	Игра	
19.	Домашние животные	2	1	1	Практическое задание/поделка	
20.	Викторина «Собаки – наши друзья»	2	0,5	1,5	Викторина	
21.	Уход за домашними животными	2	0,5	1,5	Практическое задание/памятка	
22.	Проект «Ты в ответе за тех, кого приручил»	4	1	3	Мини-проект Анализ	
23.	Весна в жизни растений. Защита первоцветов	1	0,5	0,5	Практическое задание/памятка	
24.	Проект «Сохраним первоцвет!»	2	0,5	1,5	Обсуждение Наблюдение	
25.	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	Квест-игра Обсуждение Рефлексия	
	Итого:	72	27	45		

Тема: Живая и неживая природа

Среда обитания (13 часов).

Теория (5 часов): Входной контроль. Беседа «Мой удивительный край». Времена года на Земле. Наблюдения за сезонными изменениями в неживой и живой природе. Изменения окружающей среды. Тест.

Практика(8 часов): Практическое занятие «Осень на пришкольном участке». Заполнение наблюдательных листов. Условия жизни растений. Эксперимент. Разнообразие животных, условия их жизни. Практическое задание (рисунок). Кроссворд. Викторина.

Тема: В мире животных (19 часов).

Теория (7 часов): Динозавры – вымерший вид животных. Беседа. Просмотр видеофильма о жизни динозавров.

Практика (12 часов): Мини-проекты «Почему нужно защищать природу?» Красная книга Саратовской области – способ защиты редких видов животных и растений. Экскурсия. Необычные животные. Мини-проекты «Удивительные животные мира». Игра. Рефлексия.

Тема: В воде и под водой (22 час).

Теория (9 часов): Реки и озера. Беседа. Получение кислорода под водой. Пресноводные животные и растения. Жизнь у рек и озер.

Практика (13 часов): Мини-проект «Человек и его деятельность – причина загрязнения водоемов». Чтобы водоём не стал врагом... Выход на природу. Творческое задание (рисунок). Эксперименты. Игра. Рефлексия.

Тема: Наши верные друзья (18 часов).

Теория (6 часов): Жизнь среди людей. Беседа. Домашние животные. Уход за домашними животными. Весна в жизни растений. Защита первоцветов. Памятка.

Практика (12 часов): Ролевая игра «Это все кошки». Викторина «Собаки – наши друзья». Работа над мини-проектом «Ты в ответе за тех, кого приручил». Мини-проект «Сохраним первоцвет!». Экскурсия на природу. Викторина. Творческое задание (поделка). Квест-игра. Анализ. Рефлексия.

1.3. Формы аттестации планируемых результатов программы

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводится входной, промежуточный и итоговый контроль.

- входной – проводится в начале обучения, определяет уровень знаний и творческих способностей ребенка (беседа, тест, наблюдение);
- промежуточный – проводится по окончании изучения отдельных тем, разделов: игра, творческое задание, викторина, проект, практическая работа, наблюдение, анализ;
- итоговый – проводится в конце учебного года, определяет уровень освоения программы: контрольное занятие в виде квест-игры, анализ, рефлексия.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Методическое обеспечение программы

Для организации и осуществления учебных действий по данной образовательной программе используются разнообразные формы, методы, технологии, выбор которых определяется целями и задачами каждого конкретного занятия и его содержанием.

Форма обучения	очная
Формы организации образовательного процесса	групповая, фронтальная
Форма проведения учебного занятия	традиционная, комбинированная, творческая мастерская, практическая работа, самостоятельная работа.

Форма подведения итогов, контроля	опрос, тестирование, кроссворд, викторина, взаимопроверка, защита творческих работ, игра, защита мини-проекта, рефлексия содержания учебного материала, рефлексия деятельности на занятии.
Педагогические технологии	игровые технологии, проектные, технология сотрудничества, технология дифференцированного обучения, здоровьесберегающие технологии
Методы обучения	словесный, наглядный, практический, самостоятельная работа (в том числе под руководством педагога, с дозированной помощью педагога).
Методы формирования ключевых компетенций	критическое мышление: анализ учебной информации в рамках коллективной деятельности, рефлексия содержания учебного материала и деятельности на занятии; креативность: работа в рамках творческих заданий; коммуникативные навыки: выступление на защите творческих работ, мини-проектов, рефлексия содержания учебного материала и деятельности на занятии; умение работать в команде (координация, кооперация): коллективные работы, участие в составе команды в играх, конкурсах, упражнения на формирование навыка работы в команде.
Средства обучения	словесные: книги, журналы, тексты; визуальные: образцы работ, рисунки, фотографии и др.; аудиовизуальные: презентации, кинофильмы; средства автоматизации процесса обучения: компьютер, компьютерные программы, системы контроля знаний.

2.2. Условия реализации программы

Для успешной реализации программы «Мир вокруг нас» имеется:

- ✓ кабинет, оснащенный столами и стульями;
- ✓ шкаф для хранения методической литературы и дидактического материала;
- ✓ шкаф для хранения материалов и инструментов;
- ✓ выставочные витрины;
- ✓ энциклопедия-5шт.;
- ✓ дидактические игры-4шт.;
- ✓ канцтовары (акварельные краски, цветные карандаши, кисти, ластик, бумага, ножницы, цветная бумага, ватман и т.д.)- комплект;
- ✓ геометрическая линейка-комплект;
- ✓ тематические картинки, фотографии-комплект;
- ✓ плакаты-комплект;
- ✓ рабочая тетрадь-комплект;
- ✓ материалы для опытов (микропрепараты, семена растений, вода, земля и т.д.);
- ✓ гербарий – 1 комплект;
- ✓ принтер для цветной печати-1 шт.;
- ✓ фотоаппарат-1 шт.;
- ✓ микроскоп-10 шт.;

- ✓ ноутбук-1 шт.;
- ✓ проектор-1 шт.;
- ✓ для дистанционного обучения: компьютер или другое техническое средство с выходом в интернет.

Кадровое обеспечение.

Реализацию программы осуществляет педагог дополнительного образования, обладающий профессиональными знаниями в предметной области.

2.3. Оценочные материалы

Предметные результаты: педагогическое наблюдение, опрос, тестирование, взаимопроверка, защита творческих работ, игра, викторина, защита мини-проекта.

Метапредметные результаты: педагогическое наблюдение - на всем протяжении реализации ДООП.

Личностные результаты: педагогическое наблюдение - на всем протяжении реализации ДООП, рефлексия.

Предметные результаты

Входная диагностика

Тест

(поставить плюсики «+» в окошко с правильным вариантом ответа)

1. Что такое экология?

- а) наука, изучающая взаимодействие живых организмов между собой и с окружающей средой
- б) наука о природных ресурсах
- в) наука о животных

2. Что такое биоразнообразие?

- а) разнообразие человеческих рас;
- б) разнообразие живых организмов на Земле;
- в) разнообразие культурных традиций разных народов.

3. Какая из перечисленных проблем не связана с загрязнением окружающей среды?

- а) глобальное потепление;
- б) разрушение лесов;
- в) развитие технологий.

4. Какие из перечисленных продуктов являются органическими?

- а) фрукты и овощи;
- б) металлы и пластмассы;
- в) бумага и стекло.

5. Что происходит с мусором, который мы выбрасываем в природу?

- а) он самоуничтожается;
- б) он распадается за несколько месяцев;

в) он загрязняет окружающую среду.

6. Какие из перечисленных действий способствуют сохранению природы?

а) выбрасывать мусор на улице;

б) экономить воду и энергию;

в) вырубать леса.

7. Что такое переработка отходов?

а) процесс использования отходов для производства новых продуктов или материалов;

б) сбор отходов и их складирование на свалках;

в) выкидывание отходов на улицу или в реки.

8. Какие материалы можно перерабатывать?

а) только пластик и стекло;

б) только бумагу и картон;

в) пластик, стекло, бумагу, картон и металл.

9. Какие природные ресурсы можно экономить?

а) все природные ресурсы можно экономить;

б) воду и электроэнергию;

в) только деревья.

10. Что такое «экологический дизайн»?

а) дизайнерские изделия из природных материалов;

б) создание дизайна с учетом экологических принципов и ограничений;

в) использование только зеленого цвета в дизайне.

11. Что такое «энергосбережение»?

а) способность использовать энергию с наименьшими потерями;

б) использование только альтернативных источников энергии;

в) использование необходимого количества энергии без ограничений.

12. Какие простые действия могут помочь сохранить окружающую среду?

а) отказ от использования одноразовых пластиковых изделий;

б) отдельный сбор мусора и его переработка;

в) все перечисленное.

13. Что такое прикладное творчество?

а) творчество, направленное на создание предметов быта и искусства;

б) творчество, направленное на создание произведений литературы и искусства;

в) творчество, направленное на создание научных открытий

14. Какие материалы можно использовать для прикладного творчества?

а) только краски и кисти;

б) различные материалы, такие как бумага, ткань, дерево, пластик и др;

в) только глина.

15. Какие навыки развивает прикладное творчество?

- а) воображение и креативность;
- б) точность и наука;
- в) музыкальность и танцевальность.

16. Какие профессии связаны с прикладным творчеством?

- а) модельер, дизайнер, архитектор;
- б) врач, учитель, инженер;
- в) повар, пожарный, механик.

17. Бросовый материал – это....

- а) это уже использованные и выброшенные вещи, ветошь
- б) разная бумага
- в) бисер, пайетки

18. Природный материал – это....

- а) это то что мы находим в природе, окружающей нас
- б) кусочек ткани
- в) букет цветов

19. Панно – это....

- а) настенная композиция, выполненная в любой технике
- б) картина
- в) техника декорирования предметов

20. Флора – это....

- а) мир животных
- б) мир людей
- в) мир растений

ОТВЕТЫ

1	а
2	б
3	в
4	а
5	в
6	б
7	а
8	в
9	а
10	а,б
11	а
12	в
13	а
14	б
15	а

16	а
17	а
18	а
19	а
20	в

Критерий оценивания

высокий уровень – 17–20 правильных ответов (отлично)

достаточный уровень 15– 20 правильных ответов (отлично)

средний уровень –12–14 правильных ответов (хорошо)

низкий уровень –6–11 правильных ответов (удовлетворительно)

За каждый правильный ответ начисляется 1 балл

Требования к оформлению и критерии оценки проектных и исследовательских работ

Критерии оценивания мини-проекта (исследования)

1. Проектная и учебно-исследовательская деятельность оценивается согласно требованиям образовательной программы с учётом проявленных в процессе выполнения работы личностных, метапредметных и предметных результатов образования.
2. Итоговые индивидуальные проекты (исследования) оцениваются по двум группам критериев: критерии оценки проекта (исследования) и критерии оценки защиты проекта.
3. Критерии оценки проекта:

№	Критерий	Оценка (в баллах)
1	Обоснование и постановка цели и задач	0 – цель и задачи проекта не сформулированы; 1 – при сформулированной цели отсутствуют задачи либо цель сформулирована не очень ясно; соответствие задач с результатами неочевидно; 2 – цель и задачи сформулированы, но не обоснованы или нет полного соответствия их с результатами; 3 – цель и задачи обоснованы и грамотно сформулированы, соответствуют результатам
2	Планирование и этапы реализации проекта	0 – планирование отсутствует, этапы реализации проекта не раскрыты; 1 – отражены пути достижения замысла, но есть рассогласование их с задачами, целью или/и результатами; 2 – этапы реализации проекта связаны с целью, задачами и результатами работы, но есть отдельные недоработки; 3 – представлен план работы, отражающий поэтапное осуществление замысла проекта, есть ясная связь плана с целью, задачами и результатами.
3	Практическая значимость	0 – работа не имеет никакой практической значимости; 1 – практическая значимость обоснована в замысле, но в продукте не явлена; 2 – продукт может использоваться, но необходимы некоторые доработки; 3 – продукт может использоваться на практике без доработок.

4	Творческий подход	0 – отсутствие творческого замысла, проект сделан лишь по образцу; 1 – работа в основном описательного типа, продукт не является оригинальным, есть отдельные творческие проявления; 2 – работа творческая, отличается оригинальностью отдельных разработок; 3 – всю работу отличает творческий подход, предложены оригинальные, нетривиальные решения.
5	Качество выполнения продукта (специальные умения)	0 – качество выполнения продукта неудовлетворительное; 1 – качество удовлетворительное, не требующее сформированных специальных умений; 2 – качество продукта хорошее, требующее сформированных в процессе выполнения проекта умений; 3 – качество продукта отличное, хорошо проявлены специальные знания и умения.
6	Анализ и полнота использования информации	0 - нет ссылок на авторов (плагиат), материалы источников сопоставляются без всякого серьёзного анализа; отсутствует список источников информации; 1 – представлен бедный список источников информации (литературы), есть отдельные ссылки; 2 – список источников информации достаточный, сопоставление источников корректное, но анализ неполный; 3 – достаточный для проекта список источников информации, корректные ссылки и сопоставления, представлен качественный анализ литературы.
7	Оформление проекта	0 – работа неаккуратная и бесструктурная; 1 - работа оформлена аккуратно, но структура не строгая, есть ошибки; 2 - работа оформлена аккуратно, но структура не строгая, явные ошибки отсутствуют; 3 – работа оформлена изобретательно, применены приемы и средства, повышающие презентабельность работы, описание четкое, понятное, грамотное.

3. Критерии оценки исследования

№	Критерий	Оценка (в баллах)
1	Постановка исследовательской проблемы	0 – репродуктивная работа, нет обобщений, проблема не сформулирована; 1 – работа репродуктивна, но сделаны самостоятельные обобщения; цели и задачи аморфны; 2 – частично поисковая работа, сформулированы проблемы по отдельным аспектам работы (не по теме в целом); 3 – работа исследовательская, полностью посвящена решению одной самостоятельно сформулированной проблемы.
2	Актуальность и	0 – тема всем известна, подробно изучена; не показано,

	оригинальность темы	чем обусловлен выбор кроме субъективного интереса; 1 – тема известна, но имеет малоизученные аспекты; 2 – малоизученная тема или оригинально поставленная проблема; 3 – малоизученная тема и оригинально поставленная проблема.
3	Структурность и логичность рассуждений, обоснованность выводов	0 – бессистемное изложение; 1 – имеется некоторая логичность при отсутствии целостности; 2 – логичное, структурированное изложение при отсутствии некоторых важных аргументов (или присутствует лишняя информация) 3 – цель реализована последовательно, выводы полностью обоснованы, имеются все необходимые выкладки.
4	Глубина и оригинальность исследования	0 – работа поверхностна, не оригинальна; источники имеют сомнительный характер; 1 – работа строится в основном на популярной литературе, хотя может быть один серьёзный источник; 2 – проблема рассматривается содержательно, но не оригинально; 3 – проблема рассматривается на глубоком содержательном уровне, работа оригинальна.
5	Анализ литературных источников и их корректное использование	0 – нет ссылок на авторов (плагиат), материалы источников сопоставляются без всякого серьёзного анализа; 1 – имеются редкие ссылки, не во всех необходимых случаях; сопоставления корректные; 2 – содержатся необходимые ссылки при корректном сопоставлении; 3 – умелое использование авторитетных источников для аргументации своей точки зрения.
6	Количество источников	0 – нет списка литературы; 1 – один – два серьёзных источника; 2 – несколько серьёзных источников при упущении некоторых важных аспектов; 3 – количество доступных ученику источников оптимально.
7	Оформление исследования	0 – работа неаккуратна и бесструктурна; 1 - работа оформлена аккуратно, но структура не строгая, есть ошибки; 2 - работа оформлена аккуратно, но структура не строгая, явные ошибки отсутствуют; 3 – работа имеет чёткую грамотную структуру, обусловленную логикой темы

4. Критерии оценки защиты работы

№	Критерий	Оценка (в баллах)
1	Убедительность и	0 – изложение материала бессистемное, нечёткое,

	чёткость изложения материала	отсутствие владения материалом; 1 – изложение структурировано, но доклад зачитывается (или доклад не зачитывается, но изложение не структурировано); 2 – изложение структурированное, доклад не зачитывается, а рассказывается; есть недочёты в логической или эмоциональной убедительности; 3 – доклад излагается свободно, без зачитывания, структурировано, логически и эмоционально убедительно.
2	Грамотность речи, владение специальной терминологией	0 – речь безграмотна, специальной терминологией не владеет; 1 – есть ошибки в изложении материала, плохо владеет специальной терминологией; 2 – речь в целом грамотная, владеет специальной терминологией, допускает незначительные ошибки; 3 – речь грамотная, свободно владеет специальной терминологией по проблеме проекта.
3	Качество демонстрационного материала (презентации)	0 – демонстрационный материал отсутствует полностью; 1 – представленный демонстрационный материал не используется в докладе (или используется, но он плохо оформлен); 2 - представленный демонстрационный материал в докладе используется, но есть отдельные претензии к оформлению; 3 - представленный хорошо оформленный демонстрационный материал используется в докладе, автор прекрасно ориентируется в нем.
4	Качество ответов на вопросы	0 – не может ответить на задаваемые вопросы; 1 – не может четко ответить на большинство вопросов; 2 – отвечает на большинство вопросов; 3 — отвечает на все вопросы убедительно и аргументировано.

5. Максимальное количество баллов, которое может набрать ученик равно 35. Это количество складывается из 21 балла по критериям проектной (или исследовательской) работы и 12 баллов по критериям защиты проектной (или исследовательской) работы, при этом член комиссии (педагог) по своему усмотрению может добавить к сумме проставленных им баллов от 1 до 2 баллов, сопроводив их проставление кратким разъяснением.

Метапредметные результаты:

Критерии выявления уровня развития компетенций

Критическое мышление:

Высокий уровень: обучающийся анализирует полученную информацию и дает ее оценку, инициирует проверку правильности утверждения, находит новые источники информации, формулирует стратегические вопросы, опровергает чужие аргументы, если уверен в правильности своих.

Средний уровень: обучающийся старается анализировать полученную информацию и дать ее оценку, иногда инициирует проверку правильности утверждения и находит новые источники информации, опровергает чужие аргументы, даже если не совсем уверен в правильности своих.

Низкий уровень: обучающийся крайне редко анализирует полученную информацию и дает ее оценку, не инициирует проверку правильности утверждения и не ищет новые источники информации, опровергает чужие аргументы, не предоставляя своих.

Креативное мышление:

Высокий уровень: обучающийся активно предлагает идеи, ценит и развивает оригинальные идеи других, находит оригинальные решения, продолжает поиск новых идей и решений даже после завершения задания, умеет применять базовые умения в нестандартной ситуации.

Средний уровень: обучающийся иногда предлагает собственные идеи и развивает оригинальные идеи других, старается находить оригинальные решения и применять базовые умения в нестандартной ситуации.

Низкий уровень: обучающийся крайне редко предлагает собственные идеи, не развивает оригинальные идеи других, предпочитает работать по образцу.

Коммуникативность:

Высокий уровень: обучающийся способен грамотно выражать свои мысли, чувства и факты в устной и письменной форме, задает вопросы и отвечает на вопросы других, разъясняет свои идеи, умеет разрешать конфликтные ситуации, предлагая компромиссные решения, умеет слушать и слышать, договариваться с другими членами коллектива, убеждать, аргументировать свою позицию и принимать чужую.

Средний уровень: обучающийся способен выражать свои мысли, чувства и факты в устной и письменной форме, иногда задает вопросы и отвечает на вопросы других, пытается разъяснить свои идеи, разрешать конфликтные ситуации, договариваться с другими членами коллектива, убеждать, аргументировать свою позицию и принимать чужую.

Низкий уровень: обучающийся испытывает трудности в выражении своих мыслей, чувств и фактов в устной и письменной форме, практически не задает вопросов и избегает отвечать на вопросы других, не стремится разъяснить свои идеи, разрешать конфликтные ситуации, договариваться с другими членами коллектива.

Умение работать в команде:

Высокий уровень: обучающийся ориентирован на достижение общего результата, активно предлагает идеи для выполнения коллективного задания, учитывает мнения и аргументы оппонентов, предлагает взять на себя определенную часть работы и встраивает свою работу в работу команды, разделяет ответственность за выполнение работы командой.

средний уровень: обучающийся старается предлагать идеи для выполнения коллективного задания, пытается учитывать мнения и аргументы оппонентов, иногда предлагает взять на себя определенную часть работы и встраивает свою работу в работу команды, отчасти разделяет ответственность за выполнение работы группой.

низкий уровень: обучающийся крайне редко предлагает идеи для выполнения коллективного задания, не учитывает мнения и аргументы оппонентов, не предлагает взять на себя определенную часть работы, не разделяет ответственность за выполнение работы группой.

Личностные результаты

Высокий уровень: обучающийся готов и способен к саморазвитию и личностному самоопределению, проявляет активность, терпение, ведет творческий самостоятельный поиск, нацелен на результат, умеет организовать свое рабочее место;

средний уровень: обучающийся старается анализировать полученную информацию и дать ее оценку, умеет организовать свое рабочее место, но менее усидчив и менее организован;

низкий уровень: обучающийся испытывает трудности в выражении своих мыслей, маршрут действий диктуется педагогом, обучающийся мало проявляет инициативу, предпочитает работать по образцу.

Рефлексивная игра «Мишень»

Инструкция

1. Обучающимся предлагается «выстрелить» в нарисованную на ватмане мишень из трех окружностей и подписать свой «выстрел». Перед тем, как начать выполнять задание, педагог озвучивает, что означает выстрел в каждую из окружностей:

-«выстрел» в 1 - «яблочко» - обучающийся полностью удовлетворен процессом и результатами обучения, собирается продолжить обучение по программе данного профиля;

-«выстрел» в 2 - обучающийся, в целом, удовлетворен процессом и результатами обучения; возможно продолжит дальнейшее обучение по программе данного профиля;

-«выстрел» в 3 - обучающийся не удовлетворен процессом и результатом обучения, в дальнейшем не планирует продолжать заниматься по профилю обучения.

2. Обучающимся предлагается обосновать свой выбор, а так же внести предложения по изменению или дополнению содержания учебной программы.

Список литературы

Для педагога:

1. Акимущкин И.А. Невидимые нити природы: учеб. пособие. – М.: Просвещение, 1998 – 230 с.
- 2.Брыкина Н.Т. Нестандартные и интегрированные уроки по курсу «Окружающий мир»: практическое пособие/ Н.Т. Брыкина, О.Е. Жиренко, Л.П. Барылкина. – М.: ВАКО, 2004 – 350 с.
- 3.Велек И. Что должен знать и уметь юный защитник природы: методическое пособие. – М.: Просвещение, 1999 – 120 с.
- 4.Гелетон А. В. Жизнь зелёного растения: учеб. пособие. – М.: Просвещение, 2002 – 112 с.
- 5.Герасимов В.П. Животный мир нашей Родины: учеб. пособие. – М.: Просвещение, 1995 – 230 с.
6. Двораковский М.С. Экология растений: практическое пособие. – М.: Просвещение, 2003 – 240 с.
7. Дрюс Джим, Анжела Вилкс, Клер Левелин 100 вопросов и ответов. Животные. М.: ЗАО Росмэн, 2006.
8. Куделич О. Азбука растений и цветов. «Малыш» 2005.
9. Кузнецов В. Н. Экология России. Хрестоматия. АО МДС, 1995.
- 10.Плешаков А. А. От земли до неба: Атлас-определитель для учащихся начальных классов. – М.: Просвещение, 2021

Литература для родителей и обучающихся

- 1.Калугин, М.А. После уроков. Ребусы, кроссворды, головоломки.- Ярославль: «Академия развития», 2006, 192с.
- 2.Кропочева, Т.Б. Дидактические игры на уроках природоведения.- Новокузнецк, 1997, 52с.
- 3.Кропочева Т.Б. Нетрадиционные уроки природоведения. Методическое пособие.- Новокузнецк: Изд.ИПК, 1999, 42с.
- 4.Молодова, Л.П. Игровые экологические занятия с детьми. – журнал «Начальная школа» №10, 2005.
- 5.Рыжова, Н.А. Не просто сказки (экологические рассказы, сказки, праздники). – журнал «Начальная школа», 2001, №10.
- 6.Скребцова, М. Природа – глазами души.: М.: 2000, 48 с.
- 7.Тарабарина, Т.И. И учеба и игра: Природоведение. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: «Академия развития», 1997.-240 с.
- 8.Томилина, М.Е. Природоведение для младших школьников.- СПб. Издательский Дом «Литера», 2006.- 64 с.
- 9.Цветкова, И.В. Экология для начальной школы. Игры и проекты.- Ярославль: «Академия развития», 1997.-192 с.
- 10.Шамянов Р.М. Я и мир вокруг меня. 3-4 класс: тетрадь для занятий.- Волгоград: Учитель, 2010, 39 с.

Интернет-источники:

- Большая детская энциклопедия для детей. [Электронный ресурс]
<http://www.mirknig.com/> Григорьева Д.В., Степанова П.В.
- Почему и потому. Детская энциклопедия. [Электронный ресурс]
<http://www.kodges.ru/dosug/page/147/>
- Проектная деятельность в начальной школе. [Электронный ресурс]
http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,viewlink/link_id,24968/Itemid,118/
<http://www.nachalka.com/proekty>