

## АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РУКОТВОРНЫЙ МИР» 1-4 КЛАСС

Программа разработана для занятий с учащимися 1-4 классов в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности по предмету «Технология» для 1 - 4 классов «Рукотворный мир» художественной направленности составлена на основании:

- Федерального Закона РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжения Правительства РФ от 24.04.2015 № 729-р «Об утверждении плана мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей»;
- Концепции развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р);
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 года № 41 «Об утверждении САНПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методических рекомендаций по проектированию дополнительных обще развивающих программ, разработанные Министерством образования и науки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование» (письмо Министерства образования и науки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации»);
- Устава Учреждения;
- Локальными актами Учреждения.

Программа «Рукотворный мир» модифицированного вида ориентирована на самореализацию детей в художественно-практической деятельности, на побуждение к освоению знаний, развитию интеллектуально-творческого потенциала учащихся. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает учащимся познать и развить собственные способности и возможности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Также способствует не только привитию, совершенствованию определенных трудовых навыков и умений, но и формированию общей культуры личности, эстетического вкуса.

Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
- ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;

- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Программа относится к практико-ориентированным. Это является оптимальным условием для обучения детей младшего школьного возраста навыкам, которые необходимы для изготовления творческих работ, поделок и изделий.

#### **Актуальность программы обусловлена следующими факторами:**

1. Целью современного образования, которая заключается в воспитании и развитии личности учащихся. Важное направление в развитии личности – нравственно-эстетическое воспитание. Оно включает в себя формирование ценностных эстетических ориентиров, эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности.
2. Особенностью современной ситуации, когда очень остро стоит вопрос занятости детей, умения организовать своё свободное время. Программа ориентирована на запросы учащихся и их родителей.

В процессе обучения по данной программе учащимся дается возможность формирования умений и навыков декоративно-прикладного творчества, реально, самостоятельно, превратить их в предметы быта, применять полученные знания и умения для изготовления подарков и сувениров своими руками, что востребовано в современном обществе. Приобретенные компетенции помогут учащимся быть более самостоятельными, креативно мыслящими, что даёт возможность в будущем иметь финансовую независимость.

3. Возрастными психологическими особенностями школьников. Для успешного освоения необходимо интенсивное развитие умственных, духовных процессов и зрительно-моторной координации. Занятия помогают развивать мелкие мышцы кистей рук. Кроме того, создание творческих работ (поделок, изделий) позволяет снять эмоциональное напряжение, стрессовое состояние от психологических нагрузок.

#### **Педагогическая целесообразность.**

Программой предусмотрено выполнение практических творческих заданий и упражнений декоративно - прикладного характера, которые несут элементы новизны в образовательный процесс, потребуют от учащихся использование знаний из других областей.

#### **Цели программы:**

- развитие личности обучающихся через творческую деятельность, формирование художественно-творческих способностей детей через обеспечение эмоциональнообразного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений;
- формирование представлений о роли труда в жизнедеятельности человека и его социальной значимости, видах труда, первоначальных представлений о мире профессий, потребности в творческом труде;

- воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения, инициативности, сознательности, уважительного отношения к людям и результатам труда, коммуникативности и причастности к коллективной трудовой деятельности;
- создание условий для творческой самореализации ребёнка, повышения его интеллектуальных способностей.

### **Задачи программы:**

- развивать творческие способности обучающихся;
- прививать интерес к искусству, развивать познавательную активность детей;
- воспитывать культуру труда, пространственное мышление;
- воспитывать эстетические представления и трудолюбие, умение наблюдать и выделять характерные черты изготавливаемой поделки;
- формировать гуманные начала жизни в социуме через совместную целенаправленную коллективно - распределенную деятельность;
- воспитывать умение контактировать со сверстниками в творческой деятельности;
- формировать потребности в приобретении навыков самообслуживания и взаимопомощи;
- выработать необходимые практические умения и навыки;
- учить детей делать свои работы общественно значимыми;
- совершенствовать трудовые умения и навыки;
- подготовить детей к дальнейшему самообразованию и самосовершенствованию.

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие коммуникативной компетентности;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- использование знаково-символических средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Актуальность и практическая значимость программы. Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуальнотворческий потенциал ребенка. Очень важно обращать внимание на формирование у обучающихся потребностей в приобретении навыков самообслуживания и взаимопомощи. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

### **Общая характеристика программы**

Декоративно-прикладное искусство как никакой другой вид творческой работы школьников позволяет вооружать учащихся техническими знаниями, развивать у них трудовые умения и навыки, вести психологическую и практическую подготовку к труду, к выбору профессии. Школьник становится участником увлекательного процесса создания полезных и красивых изделий. Программой предусмотрена организация работы, направленная на формирование творческих отношений внутри коллектива, осуществления дифференцированного подхода к детям различной подготовленности и одаренности. Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают задачи художественного воспитания, развивают интеллектуально - творческий потенциал ребенка.

Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важное направление в содержании программы «Чудеса своими руками» уделяется духовно- нравственному воспитанию младшего школьника. На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни (привитие детям уважительного отношения к труду, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда и др.);
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представлений об эстетических ценностях (знакомство обучающихся с художественно-ценными примерами материального мира, восприятие красоты природы, эстетическая выразительность предметов рукотворного мира, эстетика труда, эстетика трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);
- ценностного отношения к природе, окружающей среде (создание из различного материала образов картин природы, животных, бережное отношение к окружающей среде в процессе работы с природным материалом и др.);
- ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга и т.д.).

В программе реализуются основные задачи, направленные на совершенствование развития, обучения и воспитания подрастающего поколения. Труд обучающихся как на уроках, так и во внеурочное время способствует развитию их восприятия, мышления, играет большую роль в деле воспитания, а также решает задачу профессиональной подготовки.

Первый год обучения определяет содержание и характер совместной работы учителя и учащихся по осознанию предстоящей практической деятельности: это анализ конструкции изделия, анализ технологии его изготовления, сведения об устройстве, назначении и правилах безопасной работы инструментами, название используемых материалов и ряда их свойств, подлежащих целенаправленному наблюдению и опытному исследованию.

При обсуждении технологии изготовления изделия первоклассники под руководством учителя составляют словесный план, различая только понятия материал и инструмент, поскольку самоизготовление будет вестись подконтрольно. Во втором классе руководство учителя распространяется уже

на обучение распознаванию способов соединения деталей и их размеров, и оперируют учащиеся не только материальными предметами, но и их графическими изображениями: дети учатся читать простейшие эскизы прямоугольной и круглой заготовки, знакомятся с искусством родного края. Второклассники, уже имеющие существенный опыт выполнения операций в первом классе, самостоятельно составляют технологическую цепочку из карточек по выполнению работы. В 3 – 4 классах дети самостоятельно выбирают не только вариант работы, но и способ её выполнения: путём эксперимента, по схеме или по выкройке, учатся самостоятельно оценивать свои действия по различным показателям: чувства, которые вызывает работа, количество изделий, новые идеи (творчество), аккуратность, способ действия, сложность, композиция.

Занимаясь самоанализом, дети глубже осознают процесс учения. Все виды работ могут выполнять как индивидуально, так и коллективно. Практическая работа составляет основную часть времени каждой темы. Она имеет общественно полезную направленность. Состоит из нескольких заданий. На начальном этапе работы – осваивание приёмов – по каждому виду отдельно. Это должны быть небольшие работы по объёму, выполняемые по образцу. Все практические работы детей строятся по принципу от простого к сложному. Они могут быть учебными и творческими. Учебная работа может выполняться по готовому образцу – изделию. При её выполнении учащиеся изучают технологические процессы изготовления изделия, приёмы работы. При выполнении творческих работ предусматривается развитие индивидуальных способностей каждого кружковца в конструкторском, художественном и технологическом исполнении.

Теоретическая работа включает в себя беседы и пояснения по ходу выполнения работы. Чтобы интерес к теории был устойчивым и глубоким, необходимо развивать его постепенно, излагая теоретический материал по мере необходимости применения его к практике. Он может включать в себя – краткое пояснение руководителя кружка по темам занятий с показом дидактического материала и приёмов работы.

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку как можно более полно представить своё место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни.

Программа предназначена для учащихся 1-4 классов и рассчитана на 4 года обучения. Количество часов в год: в 1-м классе – 33 часа, во 2-4 классах по 34 часа.

## **АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБЩЕИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО НАПРАВЛЕНИЯ «ВЫРАЗИТЕЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ».**

Программа внеурочной деятельности «Выразительное чтение» по общекультурному направлению разработано для обучающихся 1-4 классов в соответствии с новыми требованиями ФГОС НОО. Актуальность темы «Обучение обучающихся навыком выразительного чтения» вытекает из требований к социализационной модели ученика, необходимости развития в обучающемся креативности, творческого восприятия окружающей действительности. Такие важные качества, как эмоциональность, способность адекватно реагировать на различные внешние воздействия развиваются в процессе выразительного чтения.

Курс «Выразительное чтение» знакомит обучающихся с законами и приёмами выразительного исполнения стихотворных, прозаических и драматургических произведений. Она непосредственно связана с теорией литературы, основана на введении в языкознание и литературоведение, предваряет лингвистический анализ художественного текста.

Проблема чтения является одной из важных и сложных проблем в современном образовании. Борьба за эмоциональный интеллект, за способность соучастия, сочувствие сегодня чрезвычайно актуальна и с позиции нравственного воспитания. Сейчас дети читают все меньше и меньше, и это отрицательно сказывается на их общем развитии. Овладение учащимися полноценным навыком чтения является важнейшим условием успешного обучения в школе по всем предметам: вместе с тем, выразительное чтение — один из каналов всестороннего воздействия на школьников. Как особый вид деятельности, выразительное чтение представляет большие возможности для эстетического речевого развития учащихся, развивает индивидуальные личностные духовные особенности ребенка. Именно в начальном звене закладывается фундамент всей системы работы по выразительному чтению, по развитию воссоздающего и творческого воображения обучающихся.

Воспитание творческого и вдумчивого читателя является педагогической целью данного курса. Воспитание творческого читателя, его художественного вкуса, понимания эстетической сущности и ценности произведений литературы имеет несомненное значение для того, чтобы уберечь обучающихся от плохого чтения, чтобы повысить их интерес к тому, что составляет подлинное богатство духовной культуры народа, и усилить, таким образом, ее воздействие на формирование мировоззренческие, нравственно зрелой личности школьника — читателя.

Задача учителя — создать такую систему заданий, чтобы помочь ребенку перенести идею текста в жизненную ситуацию, вызвать у него переживания, поставить его в такие условия, при которых он выступал бы



одновременно как заинтересованный наблюдатель, читатель — интерпретатор, соавтор, а затем и автор (сочинитель).

Формы организации: игровые занятия, знакомство с научно популярной литературой, конкурсы знатоков, КВНы, занимательные упражнения, работа со стенгазетой, устные журналы, проекты.

Программа рассчитана на 4 года и реализуется во внеурочной деятельности с обучающимися 1-4 классов.

Программа построена с опорой на системно — деятельностный подход и предполагает следующие виды деятельности: игровую, творческую, досуговую, коммуникативную, проектную, издательскую, поисковую, социально — значимую.

Формы проведения занятий: аудиторные и внеаудиторные занятия.

Часов в неделю: 1 час. Часов в год: 34 часов. Место проведения занятий: учебные кабинеты школы; библиотека.

Кадровое обеспечение: классные руководители.

## **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **«СТАНОВЛЮСЬ ГРАМОТНЫМ ЧИТАТЕЛЕМ: ЧИТАЮ, ДУМАЮ, ПОНИМАЮ»**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» разработана в соответствии с требованиями обновлённого Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учётом рекомендаций Программы воспитания, требований к основной образовательной программе начального общего образования, Положения о рабочих программах МКОУ «Ключиковская СОШ», на основе программы «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» для учащихся 1-4 классов НОО (автор: Антошин М. К., М.: «Просвещение»), Примерной программы воспитания и в соответствии с учебным планом по внеурочной деятельности МКОУ «Ключиковская СОШ» на 2022-2023 учебный год.

**Цель программы:** формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей.

Новизна программы заключается в том, что чтение имеет две стороны: смысловую и техническую. Смысловая сторона чтения включает понимание значения, как отдельных слов, так и текста в целом. Техническая сторона предполагает преобразование речи из графической формы в устную, то есть зрительное восприятие текста, его распознавание, устное воспроизведение.

Эти процессы имеют качественные характеристики, в первую очередь, скорость и точность.

Курс ориентирован на детей 6 – 8 лет (1 класс).

**Направление:** коммуникативная деятельность. Занятия направлены на формирование функциональной грамотности обучающихся.

Программа составлена для обучающихся начальной школы и рассчитана на 1 год – 33 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Рабочая программа состоит из следующих разделов:

1. пояснительная записка;
2. содержание курса внеурочной деятельности с основными видами и формами организации деятельности обучающихся;
3. планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности;
4. тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение теории и практики.

Программа «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» разработана в соответствии с требованиями обновлённого ФГОС НОО и может быть рекомендована для использования учителями начальных классов при организации внеурочной деятельности.

## **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ КРУЖКА «МАСТЕРСКАЯ ЧУДЕС».**

Направленность дополнительной общеобразовательной программы: художественная, что отражено в целях и задачах программы.

К отличительным особенностям программы «Мастерская чудес» отличается от программ «Флористика» и «Город мастеров» художественной направленности тем, что она тесно связана с естественно-научными программами эколого-биологического центра. При изучении некоторых тем «Полевые цветы», «Перелетные птицы», «Жители леса» и т.д. используются знания ботаники и зоологии, что позволяет пополнить знания у учащихся и привить любовь к растительному и животному миру Земли.

Новизна данной образовательной программы заключается в том, что на занятиях учащиеся изучают декоративно-прикладное искусство, которое дополнено новыми знаниями в естественно-научном направлении. В тематическом плане включены занятия («Птицы», «Полевые цветы», «Жители леса» и др.) в которых рассматривается изучение животного и растительного мира, природные явления.

**Актуальность.** Актуальность создания программы «Мастерская чудес» определяется запросом со стороны детей и их родителей в раскрытии

творческого потенциала и разносторонних способностей. На занятиях учащиеся знакомятся с разными нетрадиционными техниками их особенностями и через творчество познают окружающий растительный и животный мир. В Эколого-биологическом центре художественное направление не столь широкое, всего два кружка этой направленности. Не все дети могут посещать ДЮЦ или ДДТ, поэтому многие совмещают обучение в кружках естественнонаучной и художественной направленности.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что, при ее реализации, у учащихся возникает интерес к декоративно-прикладному искусству, развивается усидчивость, аккуратность, бережное отношение к вещам, расширяется кругозор, формируется эстетический вкус. Учащийся учится ценить работы, которые он сделал сам. Учится познать окружающий мир, видеть вокруг себя прекрасное. Нестандартность мышления и богатая детская фантазия дают возможность создавать красивые, актуальные и полезные работы своими руками. Каждый учащийся на занятиях кружка является участником увлекательного творческого процесса изготовления нужных и оригинальных работ.

**Адресат программы:** современный ребенок начальной школы, который проявляет интерес к творчеству.

Условия набора учащихся в коллектив: принимаются все желающие в возрасте 7-11 лет, различного уровня подготовки. Занимаются в кружке мальчики и девочки совместно. Группы комплектуются по 10-15 человек, по возможности, учащимися с не большой разницей в возрасте 1-2года, для того чтобы занятие соответствовало возрастным особенностям и правильно спланировать время занятия. Группы комплектуются в начале учебного года. Но и могут не занимавшиеся ранее учащиеся в кружке быть зачислены в течение учебного года.

В группу могут быть зачислены дети-инвалиды и дети с ОВЗ на равных условиях.

Уровень программы, объем и сроки: программа базового уровня, рассчитана на 2 года обучения общим количеством часов – 144ч. Первый год обучения - 72часа. Второй год обучения - 72часа.

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 1 часу или 1 раз в неделю по 2 часа с 10-ти минутным перерывом, согласно рекомендуемым нормам СанПиН.

**Цель программы:** создание условий для развития творческих способностей учащихся.

**Задачи программы:**

**Обучающие:**

- расширить знания о декоративно-прикладном творчестве;

- познакомить с различными техниками декоративно-прикладного искусства;
- расширить знания о растительном и животном мире; Развивающие:
- развивать творческие способности у детей;
- развивать памяти, внимания, наблюдательности и творческой фантазии;
- способствовать формированию экологической культуры у детей;

#### **Воспитательные:**

- воспитывать аккуратность, трудолюбие;
- сформировать интерес к творчеству народных мастеров;
- способствовать формированию бережного отношения к природе.

#### **Планируемые результаты**

В конце первого года обучения учащиеся должны знать и уметь:

#### **Предметные результаты:**

- иметь представление о технике безопасности работы в кружке;
- уметь соблюдать технику безопасности при работе с инструментами;
- иметь представление о видах бумаги и ее свойства;
- иметь представление о видах аппликаций;
- уметь вырезать по шаблону;
- иметь представление о разнообразных техниках работ с бумагой;
- иметь представление о работе с разнообразным природным материалом;
- знать правила сбора и хранения природного материала;
- иметь представление о свойствах ткани;
- знать виды и способы лепки;
- уметь работать с глиной, пластилином и тестом;
- уметь составить композицию из различных материалов;
- иметь представление о истории народной куклы;
- уметь изготовить народную куклу;
- уметь чётко разделять диких и домашних животных; Личностные результаты:
- уметь оценивать результаты своего труда (творчества);

- развить уверенность в себе;
- иметь навыки коллективной и индивидуальной работы;
- проявлять целеустремленность, усидчивость, самостоятельность;
- проявлять бережное отношение к окружающей природе;
- проявлять уважение к творчеству других;

### **Метапредметные результаты:**

- уметь планировать свою деятельность;
- стремиться работать в коллективе и индивидуально;
- стремиться самостоятельно находить разные варианты для решения поставленных задач;
- уметь взаимодействовать в коллективе;
- уметь определять наиболее эффективные способы достижения результата.

В конце второго года обучения учащиеся должны знать и уметь:

### **Предметные результаты:**

- знать технику безопасности работы в кружке;
- уметь соблюдать технику безопасности при работе с инструментами;
- знать виды бумаги, ее свойства и применение;
- знать виды аппликаций;
- уметь изготавливать открытку;
- уметь работать в различных техниках с бумагой;
- уметь работать с разнообразным природным материалом;
- знать правила сбора и хранения природного материала;
- уметь составлять объёмные композиции;
- знать свойства ткани;
- знать виды и способы лепки;
- уметь работать с глиной, тестом и пластилином;
- уметь составить композицию из различного материала;
- знать историю народной куклы;
- уметь изготовить народную куклу;
- уметь изготовить оберег;

- знать растительный и животный мир Краснодарского края;

#### **Личностные результаты:**

- уметь оценивать результаты своего труда (творчества);
- развить уверенность в себе;
- иметь навыки коллективной и индивидуальной работы;
- проявлять целеустремленность, усидчивость, самостоятельность;
- проявлять бережное отношение к окружающей природе;
- проявлять уважение к творчеству других;

#### **Метапредметные результаты:**

- уметь планировать свою деятельность;
- уметь работать в коллективе и индивидуально;
- уметь самостоятельно находить разные варианты для решения поставленных задач;
- уметь взаимодействовать в коллективе;
- уметь определять наиболее эффективные способы достижения результата.

## **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ КРУЖКА**

### **«Я- ПУТЕШЕСТВЕННИК »**

Программа кружка «Я- путешественник (Путешествуем по России, миру)» разработана для занятий с учащимися младшего школьного возраста во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения.

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся. Актуальность данной дополнительной образовательной программы заключается в том, что туристско-краеведческая работа - это важный способ передачи новому поколению накопленного человечеством жизненного опыта и материально- культурного наследия, нравственного оздоровления и культурного развития нации.

Программа расширяет предметную область «Обществознание и естествознание», за счет введения дополнительных сведений о России, о многообразии стран и народов на Земле. Она обеспечивает развитие интеллектуальных возможностей и способностей учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, что позволяет ему проявить себя, выявить свой творческий потенциал.

Материал, используемый в программе «Я- путешественник (Путешествуем по России, миру)», позволит обучающимся принимать активное участие в конкурсах, викторинах, познавательных играх, олимпиадах, исследовательской и проектной деятельности, готовить сообщения и доклады в учебной деятельности.

Программа «Я - путешественник (Путешествуем по России, миру)» предполагает формирование патриотических чувств, развитие чувства гордости за свою страну. Любовь к Родине, патриотические чувства формируются у детей постепенно, в процессе накопления знаний и представлений об окружающем мире, об истории и традициях русского народа, о жизни страны, о труде людей и о родной природе.

Данная программа представляет собой определенную систему содержания, форм, методов и приемов педагогических воздействий, опирается на принципы индивидуализации, взаимодействия личности и коллектива, развивающего воспитания и единства образовательной и воспитательной среды.

#### **Цель программы:**

Цель программы: расширение знаний и представлений о географических объектах, формирование умений работать с информацией, представленной на географической карте; развитие навыков работы в условиях командных соревнований.

#### **Задачи программы:**

- расширение кругозора учащихся, развитие их воображения эмоциональной сферы;
- укрепление интереса к познанию окружающего мира, к учебным предметам естественнонаучного цикла; • знакомство с народами и странами мира;
- ознакомление учащихся с уникальными природными территориями земного шара, являющимися достоянием всего человечества;
- осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира,
- формирование уважительного отношения к истории и культуре России и других стран;
- побуждать и поддерживать стремление школьников к обогащению новыми знаниями, интересными фактами, понятиями;
- последовательное приобщение учащихся к детской научно-художественной, справочной, энциклопедической литературе и развитие навыков самостоятельной работы с ней;

- развитие коммуникативной компетентности через парную и групповую работу, формирование навыков позитивного коммуникативного общения.

### **Планируемые результаты:**

Результатом реализации данной образовательной программы ожидается выработка у детей положительной мотивации на здоровый образ жизни и развитие у них чувства любви к своему краю, а также улучшение их ф и Учащиеся должны: ЗНАТЬ:

Основы туристической подготовки, технику безопасности при проведении туристических походов, занятий, способы ориентирования, особенности сродного края, основы гигиены и основные приемы оказания первой доврачебной помощи, предупреждение спортивных травм.

### **УМЕТЬ:**

Выбирать место для бивака, привала, изучать интересные места родного края, подбирать состав медицинской аптечки для похода, участвовать в акциях. Реализация программы обеспечивает достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов. Психологическое обеспечение программы. Психологическое обеспечение программы включает в себя следующие компоненты:

- создание комфортной, доброжелательной атмосферы на занятиях;
- формирование умений учащихся по данному виду обучения; -в применение индивидуальных и групповых форм обучения.